12 盘古开天地 第二课时

**【教学目标】**

1.品读课文的第三至六自然段中画面，继续感受故事的神奇。

2.边读边想象画面，能说出自已心中盘古的形象。

3.借助课文插图和关键词，能讲述盘古开天地的过程。

**【课时安排】**2课时

**【教学过程】**

一、导入

1.回顾内容

上节课我们学习了第一、二自然段。谁能借助课文的前两幅插图，简要讲一讲盘古在沉睡中苏醒和劈开“大鸡蛋”的情节?

预设1:很久以前,天地混沌一片，盘古在其中沉睡了一万八千年后，积蓄了足够的力量，拿着大斧子凭借神力劈开了天地。

预设2:天地未分开时宇宙混沌，像个大鸡蛋。盘古从沉睡中苏醒后,用尽全力劈开了黑暗,从此以后就有了天和地。

2.引导学生走进课文

这节课我们继续学习《盘古开天地》，去看看故事还有哪些神奇之处。

二、新授

**探究一：学习第三、四自然段,感受盘古顶天立地的神奇**

1.自读第三、四自然段

请大家自读第三四自然段，边读边思考:为了不让天地再合起来，盘古做了什么？请在文中勾画出相关的句子。

2.出示重点句，引导学生阅读体会

(1)出示:盘古怕它们还会合在一起，就头顶天，脚踏地，站在天地当中,随着它们的变化而变化。天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古的身体也跟着长高。

①联系生活中的事物了解“一丈”的高度。

点拨:一丈是3.3米,大概是多长呢？谁能举个生活中的例子？(比如:普通居民楼,从外面看,大概一层楼的高度。)

②引导学生思考盘古身高变化的原因。

提问：天地分开以后，盘古就安然入睡了吗？

预设：没有。盘古怕它们还会合在一起，就头顶着天，用脚使劲蹬着地。

扮演：谁来当当英雄盘古，给同学们演示演示“头顶着天，用脚使劲蹬着地”的样子。

一生做动作，师引导：再用力，头顶住，双手使劲托住天，脚使劲蹬住了。

师激情叙述：天和地那么大，这一个同学的力量太小了，全班同学快起来和他一起，全班齐当盘古。人人用力，双手再向上举，要不天就塌下来了，脚使劲蹬住，要不就滑到了。坚持下去！

师邀请学生请说说自己的感觉。

预设：我感觉自己的双手双脚都好累。

师引读：我们才做了不到一分钟就已经很辛苦，盘古是多么辛苦多么累呀！而且，一天过去了，“盘古头顶天，脚踏地，站在天地当中。”一天又一天，三百六十五天过去了，“盘古依然——头顶天，脚踏地，站在天地当中。”一年又一年，一百年过去了，“盘古依然——头顶天，脚踏地，站在天地当中。”一千年过去了，“盘古——依然头顶天，脚踏地，站在天地当中。”一万年过去了，“盘古——依然头顶天，脚踏地，站在天地当中。”不知多少年过去了，“盘古——依然头顶天，脚踏地，站在天地当中。”

引导学生联系上下文，联系自己做动作时的感受，来说一说自己想对盘古说得话。

朗读：看来同学们都被盘古这种面对重担坚持不懈、毫不放弃的精神深深地感染了。带着你的体会齐读第三自然段。

(2)出示句子，比较体会

盘古这个巍峨的巨人就像一根柱子.撑在天和地之间。

盘古这个巨人就像一根柱子，立在天地之间。

①引导学生朗读比较:哪一句更能带给我们画面感?

预设1:第一个句子中“巍峨”这个词不仅写出了盘古的身体像山一样高大，还让我感受到他巨大的力量,坚不可摧,这句描写更让我感受到故事的神奇。

预设2:“立”只是站着，很普通，而“撑”需要双手双脚和全身同时发力。第一句话不仅写出了盘古用双手和双臂顶起天地的动作,还表现出他支撑天地用尽全力，而且坚持不懈，天地辽阔，巨人伟岸,这种形象也让我感到神奇。

师：这个形象我们用一个什么词语来概括？(顶天立地)

3.自由朗读第三、四自然段,边读边想象画面。

**探究二：学习第五、六自然段,感受盘古化身万物的神奇**

1.默读第五自然段，思考：这个自然段是围绕哪句话写的？用横线划出来。

2.找出句子后，再细读课文，找一找、圈一圈:盘古的身体发生了哪些变化?

3.学生汇报，教师PPT出示重点词语，梳理出盘古身体的变化:

气息——风、云

声音——雷声

眼睛——太阳、月亮

四肢——四极

躯干——名山

血液——江河

汗毛——花草树木

汗水——雨露

4.提问:这些变化带给你怎样的感受?

预设1：这些变化让我感觉很神奇，盘古的身体居然发生了这么多的变化。

预设2：这些变化让我感受到了盘古的伟大和付出。

引导：怎样把这些变化读好？

预设：边读边用心想象事物的样子，眼前好像出现了这种画面，就能读好了。

生齐读。

小结：每个人自己读，才能读出自己神奇的体会和想象（生自由读）。

5.提问:从这些神奇的变化中，你发现了什么?

预设1:巨人的声音定是非常宏亮的,所以，作者就把盘占发出的声音想象成了隆隆的雷声。

预设2:盘古的左眼变成了太阳，释放出万道阳光，照耀大地；右眼变成了月亮,照亮黑全夜。太阳、月亮如同圆圆的眼睛一般，并且都能发出亮光。

预设3:我觉得盘古身体的变化和我们所看到、所感受到的万物都有关联，而且高度相似，比如流动的血液和奔流的江河也是神似的。

6.引发思考

围绕整段内容，跟进联想：盘古的身体还会变成什么?

预设1:盘古的筋脉变成了条条道路，给出行的人们带来方便。

预设2:盘古的骨骼、牙齿，变成了珍贵的矿藏和宝石。

7.激发感激之情,指导朗读。

盘古用自己的生命创造了美丽的世界，没有盘古就没有世间万物，所以文中这样写道---

出示句子：伟大的巨人盘古，用他的整个身体创造了美丽的世界。

点拨：学了整篇文章，你觉得盘古是一位怎样的神呢？

学生回答，教师总结：神力无穷、意志坚定、持之以恒、无私奉献。

学生朗读句子，读出感激之情。

**探究三：借助插图和关键词，讲述故事**

1.创设情境，激发学生讲故事的兴趣。

谈话:《盘古开天地》的故事展现了我们的祖先对世界来源的思考和解释，你愿意成为这个神奇故事的传播者吗?

2.指导学生结合插图和关键词，讲述盘占开天地的故事。

(1)课件出示讲故事提示

借助书中插图和板书中的关键词，讲述盘古开天地的故事: 可以完整讲述，也可以选择你认为最神奇的部分讲。讲述时要使用自己的语言,但是可以部分借用文中语言。还可以适当加入自己的想象，使情节更丰富。

(2)学生在四人小组内练习讲述故事，教师巡视指导。

(3)小组推荐一一个代表或合作在全班讲述故事，师生共同进行评价。

**三、小结**

这节课，我们通过梳理关键词句，展开想象和反复比较品读等方法，感受到了盘古顶天立地和化身万物时的神奇之处，并能在小组合作中，借助书中的插图和板书中的关键词，有条理地讲述这个故事，收获多多。

**四、作业**

1.基础作业：听写本课的词语，并完成与本课配套的练习。

2.拓展作业：将自己收集的中国神话故事，讲给同学听。

**【板书设计】**

|  |
| --- |
| **盘古开天地**    混沌中沉睡  伟大的巨人 劈开天地（抡、劈）  顶天立地（巍峨、撑）  化身万物 |